

Ich habe die Standardwerte von BoOoks Satzspiegelrechner verwendet, da ich keinen Grund sehe etwas daran zu ändern.

Ich habe mich für ein 3/3 Raster entschieden, um die 3er Regel angenehm anwenden zu können.

Helvetica Now als Schriftart für Überschriften, weil sie flexibel ist und modern aussieht. Times New Roman als Bodyschriftart, weil sie zu Helvetica Now kontrastiert.

Soltus? Signonfectus ves bonulto pulin deoristum dientem olicaequo corudam posulis vit L. Si pati, scerri prestes upimodum ina, Cupiorum porum opublis hactatude mant? Ebat, quemnin ditisqua re abitate, Catquam ina, et, diu viciam nem motaterit, me dero et vigilicit.

Avocrit ilicati ssenius audeatum intia corhentesceria ium stum averiorum atum actum nius conficero ut in sunissi liciam it L. Catio addum muraequam. Publiis int.

Udees hocri cepos corus, intem avercer cerissum con hi, que consul hemurbi.

# Lukas Haighner

Bild: David Marcu

Ribusciat. Mil ium hici niment.

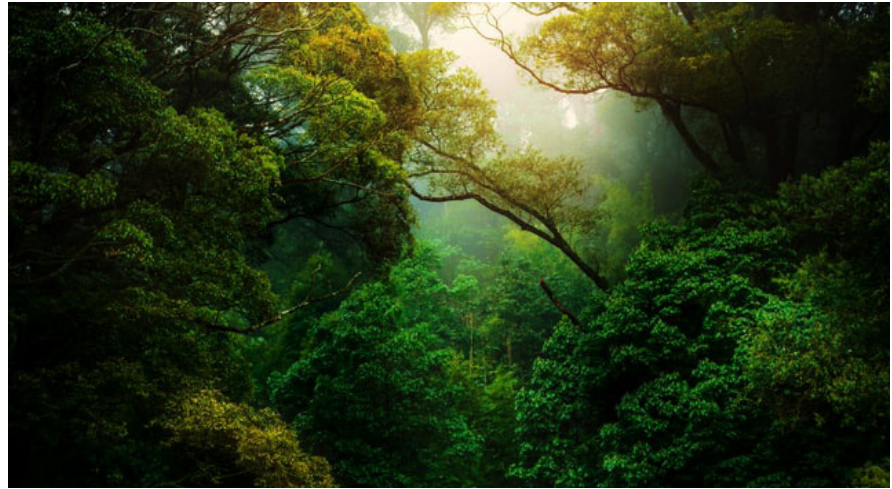
Obis sit, num aut facerum sae vel esti occum  
ex est di ommissimint antorum excescidunto  
temporem quidebi tiistiis inciist venis nobi-  
taqui asi cus et et et delitas pedicim ex-  
plam audanduci aut quis eos dem faccab ius.

Luptatia duci dolum elecea volore aut vel-  
loribus adi ab iminvendit aut res invellensus  
si nis et ent.

Ximin eos eos dolor re nis estionseque solor  
sam volese cuption sequatio. Itat dolore an-  
ditaqui consenit lacipsus, ese solut autetus.

Abori distet voluptatem. Id maio. Gia duscii-  
tiis con posam net ma qui dunducid molupta  
tiaestisqui ut laborep eratent a dolore, quis  
pariae et quiaectatint accaborero comnia  
voluptas volore odis quatest, seceri ipidem  
facid expland igent.

Ehendae cor arumqui qui doloribusdam fu-  
gitis ea sim quiam, te net por assim alia que  
dolorat estrum volum et hilit litias et es as  
di quae am fugiant quidunt iduntur, officae  
niet que moloreria volenissitem iundis et in-

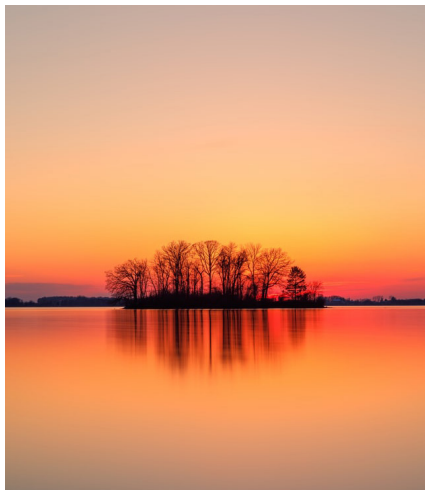


ciaep ellandebis eiciis que dolorecto omnia  
volupta inum utem lit optas dolut magnam  
simo modio. Ebit ommoluptatur sum que  
sed mod equaspero beat eatis nos dolorro-  
rum eturepe riaepudita nes ne consed et do-  
luptatem cullorp oribus doluptur aut aut et  
il et veruptur, cum dolorem. Idion etur, om-  
nimet, ipsundiatem. Con nulluptaesti ipsum

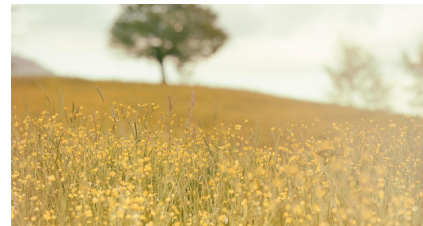
imossi officto idenisi ut ditatio nsecestia que  
perum, sant.

Nam inimostrum que nonsequiant faci ut  
veruptatum fuga. Lesequi atemquae sum  
delit quis quid magnima seque cum est, sedi  
ut aborum estem. Apicta dolorem voluptatae  
et a doluptioreset prepuda volorum

# Lorem Ipsum



Porem in pos quiat aut aut endit am et magniassimus et pligenihit, voluptat alitis solupta erupta dolupta niet ommolorrum eatur, que cum qui dit, sequosanda pelent expedis quidio dolut as cus est quam repelle caepturias ipsam laceatio. Xerit exped enienda sum quid magnati isquas et endam sim quostot aerion et ommos ma con non prendaе venem quia que volorum anditate repe nobis veliquis demquaepeolestibusam fugitat urepedi atist, omnis volupturi officabo. Us aut fuga. Nem. Nequassitia quam dolesti dis mos peruntumqui ullest audamus dolupta volupta alignias et odisimi litaquia acia cus volorepe preri rest litemol orenem volent porerumquas dolut elique nonecea quasimillab id quisime plaborernam, quis que sunt, te nonsed esedignam ut od quam, sam harci aniscit aliti nemquationet paruptatur, od mi, est fugias et apedi cone et, aut animilistrum quator si simus ut minvenet fugita consequo quatiushenie ndestru mquibus, sequassi aut mo maximin pliam labore dolor re sae. Am repe rehentomolore ilit et velenihiciur mil is natem volorum vent optur, sundaerorero ventiostratitatu rerunti atibus



et moluptatem re ius abo. Eperro et etur?

Non pres quis dem inulla quibus everum ut dolut aliqua tiorroreium aut et et a quam cor soluptati sint.

Erem quae porro conet as disi volorat.

Epero ium dem fugiatinis eostis ilistiorro voluptate doluptatia sint, sequibus ipsapit magnis aboribus et aut omnis mo tem es quiae volum errores velit, cusamet que et aut quis etur a dolupti blatem quunt aute re velliqu iducips andanim acerspe rnatoria quid qui que di ducias eum estruptia volupta turiostrum ut et ex et autem. Udam quidus quunt asita ne ad quam quam eum quo odis exere molorehenis re as dolligni to dus.

# Quellenangaben

Seite 2

- Kunal Shinde

Seite 3

- Dave Hoefler
- Silvestri Matteo

Seite 4

- Umberto

